

LYHYT

Vuonna 2013 Helsingissä perustettu, 40-jäseninen sekakuoro Kamarikuoro Värinä laulaa Noora Hirnin johdolla kuoromusiikkia renessanssista uutuusteoksiin. Uusia yleisöjä ja esitystapoja etsivä, moneen taipuva Värinä on tehnyt muun muassa brunssi- ja tanssikonsertin, laulanut hevillevällä, esiintynyt niin taaperoille kuin vangeillekin ja esittänyt näyttämöllä barokkioratoriota ja neuvosto-operettia. Suosittujen, pimeässä kirkossa pidettävien Rauhaa-joulukonserttien lauluista koottu levy sai erinomaiset arvostelut. Värinä voitti 2019 Itävallassa Anton Bruckner -kilpailun kamarikuorokuorosarjan huippupistein ja ylsi 2017 Tampereen Sävelen kuorokatselmuksessa kahteen kultaleimaan.

PITKÄ

Kamarikuoro Värinä syntyi elokuussa 2013, kun joukko kokeneita opiskelijakuorolaisia halusi luoda itselleen valmistumisen jälkeisen kuorokodin. Nykyisin 40-henkisen laulun ilon ja intohimon innoittaman sekakuoron perusti ja sitä johtaa edelleen Noora Hirn.

Värinän ohjelmisto on paljolti klassista kuoromusiikkia, mutta uusia yleisöjä ja esitystapoja etsivä kuoro ei pelkää haasteita. Moneen taipuva Värinä on tehnyt muun muassa brunssi- ja tanssikonsertin, esiintynyt niin taaperoille kuin vangeillekin ja nousnut näyttämölle esittämään barokkioratoriota ja neuvosto-operettia. Onpa kuoro laulanut heviyhtye Stratovariuksen levyllä.

Kuoron jouluperinteenä ovat alusta asti olleet tunnelmalliset, suuren suosion saaneet Rauhaa-konsertit pimeässä kirkossa. Värinä kutsuu joulukonsertteihin hyväntekeväisyytenä vuosittain vaihtuvan ilmaisryhmän, jolle tauko arkeen on erityisen tarpeen. Kutsun ovat saaneet muun muassa yksinhuoltajat, omaishoitajat ja turvapaikanhakijat.

Kriitikoiden kiittämä Kamarikuoro Värinä voitti 2019 Linzissä Itävallassa Anton Bruckner -kilpailun kamarikuorokuorosarjan huippupistein ja ylsi 2017 Tampereen Sävelen kuorokatselmuksessa kahteen kultaleimaan. Myös Värinän Rauhaa-joululevy (2019) sai erinomaisen vastaanoton.